

Konzert der Eisenbahnermusik Bludenz 2013

Kapellmeister Christian Prax wählte für den ersten Teil des Konzertabends der Eisenbahnermusik Bludenz jeweils zwei Stücke der österreichischen Komponisten Hermann Pallhuber und Thomas Doss. Alle vier Werke handelten von Elementen in und aus der Natur.

Die mehr als 40 Musikanten auf der Bühne erzeugten eine beeindruckende Klangwolke, welche die Elemente Feuer, Wasser, Luft und Erde musikalisch darstellte. In gekonnter Weise dirigierte Christian Prax die anspruchsvollen Werke, welche auch Gesangseinlagen der Musiker forderten. Durch beeindruckende Fotos aus der Natur wurden die „natürlichen Blasmusikklänge“ untermalt. Auch nach der Pause gab es für die Zuhörer musikalische Leckerbissen. Mit dem zügigen „Optimisten-Marsch“ und dem bekannten Werk von Brahms, „Ungarischer Tanz Nr. 5“, stellten die Musikanten ihre Präzision bei schnellen Passagen unter Beweis. Das Konzert fand den Abschluss mit dem wohl bekanntesten Stück von Maurice Ravel – „Bolero“. Der spanische Rhythmus zog sich das ganze Stück auf der kleinen Trommel hindurch. Die Melodie wurde dazu perfekt von einem Instrument zum Nächsten weitergegeben. Durch das Programm führte Barbara Katzenmayer mit Charme und Humor.

Unter den Besuchern waren Bürgermeister Mandi Katzenmayer (Bludenz), Vize-Bürgermeister Georg Bucher (Bürs), Stadtrat Wolfgang Weiss (Bludenz) und Gemeindevertreter Ewald Frei (Nüziders). Der Bereich der Blasmusik war vertreten durch den Obmann des Vorarlberger Blasmusikverbands, Wolfram Baldauf, Ehrenbezirksobmann Paul Schneider, Ehrenbezirkskapellmeister Werner Walser, Ehrenmitglieder der Eisenbahnermusik und Musikanten aus der Region.

Sandra Gassner, Gemeindereporter

Musikanten im Einklang mit der Natur – ein Konzert der besonderen Art

Ein bombastisches Jahreskonzert wurde von den MusikantInnen der Eisenbahnermusik Bludenz im Sonnenbergsaal Nüziders dem zahlreich erschienenen Publikum dargeboten. Vertreter aus Politik, des Landesblasmusikverbandes, der Bezirksleitung, befreundete Musikanten, Ehrenmitglieder, Sponsoren, Gönner, Freunde gaben den Musikanten die Ehre.

Im ersten Konzerteil wurde anhand von Bildern und der ausgezeichneten Stückerführung der Moderatorin Barbara Katzenmayer, eine Gefühlswelt offen gelegt, welche uns in die wunderschöne, uns umgebende Natur eintauchen lässt. Mit den Musikstücken des Tiroler Landeskapellmeister Hermann Pallhuber: ALONG THE RIVER und ELEMENTS OF NATURE und des Österreichischen Komponisten Thomas Doss: FROM CRYSTALS AND EAGLES und der ALPINA SAGA, begab man sich musikalisch auf eine Reise durch die vier Elemente Feuer, Wasser Luft und Erde. Die MusikantInnen bemühten sich, die Eindrücke der atemberaubenden Schönheit glühender Berge, rauschender Flüsse, lodender Flammen, die Faszination und Kraft der Naturgewalten den Zuhörern näher zu bringen. Rassig und Schwungvoll eröffneten die MusikantInnen den zweiten Konzerteil mit dem OPTIMISTEN-MARSCH. Mit WEIN, WEIB UND GESANG tauchte man in die Walzerwelt von Johann Strauß ein. Temperamentvoll wurde es beim UNGARISCHEN TANZ NR.5. Beim weltbekannten BOLERO von Maurice Ravel war die Spannung vom Anfang bis zum Ende und das Publikum kam auf ihre Kosten. Die Boleros der einzelnen MusikantInnen wurden hervorragend vorgetragen und von den übrigen MusikantInnen gekonnt untermalt. Mit dem DEUTSCHMEISTER REGIMENTSMARSCH und dem Wiegenlied GUTEN ABEND, GUT NACHT bedankten sich die MusikantInnen für das Kommen beim großartigem Publikum. Ein großes Lob und Dank gebührt dem Kapellmeister Christian Prax, welcher sich es zur Aufgabe gemacht hat, die MusikantInnen für dieses hervorragende Konzert auf hohem Niveau, mit gekonnter, gefühlvoller Musikalität vorzubereiten. Das Publikum dankte dies mit anhaltendem Applaus.

03.03.2013, Kordula Ritsch